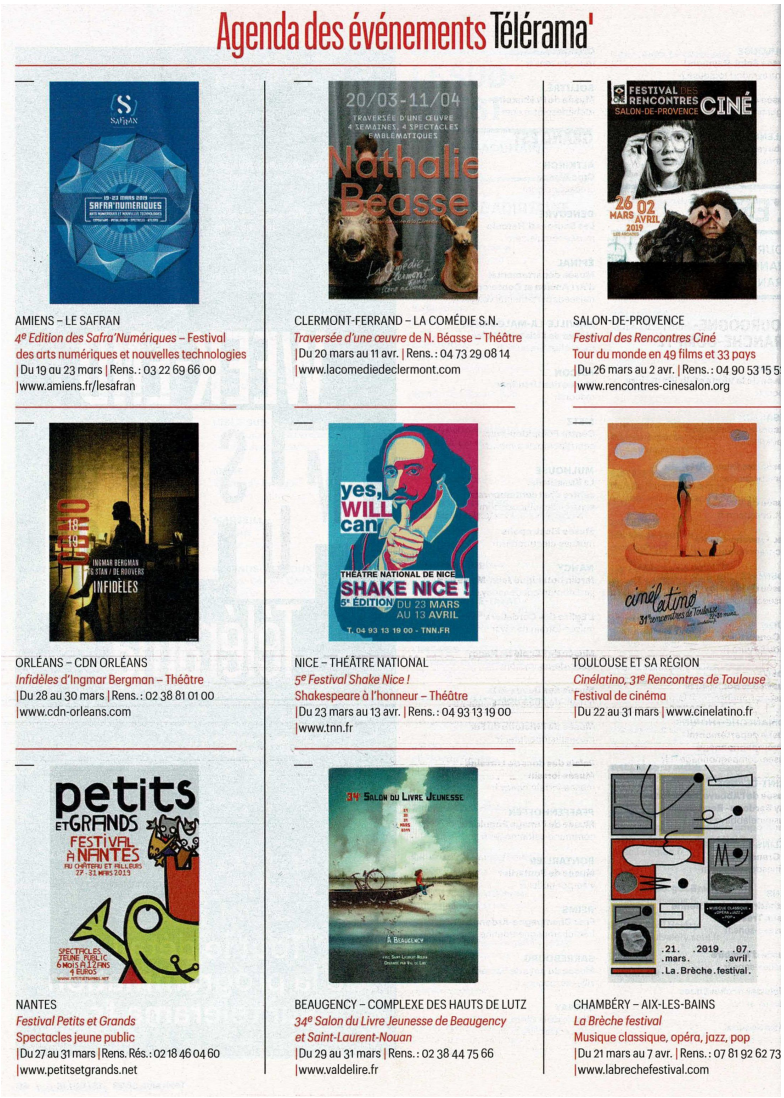
REVUE DE PRESSE DU 34E SALON DU LIVRE JEUNESSE DE BEAUGENCY ET SAINT-LAURENT-NOUAN

Un événement Télérama
Télérama n° 3609
16-22 mars 2019 / p. 50
Newsletter enfants du 17 mars 2019



Radio

Radio arc-en-ciel : émission " côté associations ", jeudi 21 mars

France Bleu Orléans

Télévision

France 3
Émission " Ensemble c'est mieux ! "
13 février 2019

Presse

Télérama

La République du Centre

La Nouvelle République

Loiret Magazine n°16 (p.20)

Vivre à Beaugency
Beaugency mag n°13
On sort à Beaugency

Sites internet

L'Agence Quand les livres relient
Fédération des salons et fêtes du livre jeunesse
CRILJ
BNF (journée de formation)
...etc

larep.fr

LA RÉPUBLIQUE DU CENTRE DIMANCHE

N° 22966

CentreFrance

DIMANCHE 31 MARS 2019 - 1,10 €

Des jeunes à la page

■ **BEAUGENCY.** Dernier jour ce dimanche pour profiter du salon du livre jeunesse. Quelque vingt auteurs et illustrateurs sont présents pour échanger avec le public et improviser des dédicaces personnalisées.

■ **ANIMATIONS.** Au-delà des livres, au cœur de ce rendez-vous culturel gratuit, qui s'adresse aux plus jeunes, une kyrielle d'animations : lectures, ateliers de dessin, spectacles, expositions, démonstrations de typographie… PHOTO ÉRIC MALOT

PAGES 2 ET 3

LE FAIT DU JOUR

Le paradis du livre et des enfants

Rendez-vous

Le 34e Salon du livre jeunesse, à Beaugency, se termine ce soir. Il a pour thème « Minute papillon ! » et accueille des milliers d'enfants, de tous les âges, autour de jeux, démonstrations, ateliers, spectacles, lectures, et bien entendu, rencontres avec plus de vingt auteurs et illustrateurs, dont la très sollicitée Rébecca Dautremer, invitée d'honneur.

Carole Tribout
carole.tribout@centrefrance.com

Rendre les enfants amoureux des livres, tel est le pari, réussi, du 34e Salon du livre jeunesse qui se tient, depuis vendredi et jusqu'à ce soir, à Beaugency.

Lilou, 11 ans, malgré les difficultés liées à sa dyslexie, est ainsi venue acheter un roman, *Cœur cerise*, qui a été présenté dans sa classe de 6e, à Beaugency. Grand lecteur, un jeune garçon de Baule, en CM2, a acquis *Alexandre l'intrépide Dumas*, qu'il a découvert, vendredi, en visitant le salon avec sa classe.

Dix euros en cadeau

Il faut dire que tous les enfants de l'ancienne communauté de communes de Beaugency reçoivent deux chèques de 5 euros à dépenser sur place. Et que de nombreuses classes alentour ont participé, en amont, à la préparation : fresque, concours d'affiches, réception d'auteurs…

Alors, qu'ils soient bébés ou adolescents, amoureux du français et amateurs de BD, des milliers d'enfants peuvent trouver leur bonheur, ce week-end. Grâce à des jeux (de l'oie, pêche à la ligne, coloriage…) ; des lectures animées dans le « salon d'essayage » ; des démonstrations de pâte à papier, de calligraphie, de typographie ; des spectacles ; des contes… Et bien sûr des livres à la pelle et des rencontres avec plus de vingt auteurs et illustrateurs, en tous genres, venus de France et au-delà.

Pour tous les âges

Ce n'est d'ailleurs pas seulement le paradis des enfants. Marie-Laure, 35 ans, fait la queue, toute sémillante d'impatience, devant le stand de l'invitée d'honneur, l'illustratrice Rébecca Dautremer. La jeune femme, qui vit à Lailly-en-Val, se souvient de son émerveillement quand elle a reçu, voilà seize ans, *L'Amoureux*, un des albums de celle qui est considérée comme « l'une des dix stars françaises du métier », selon Vincent Cuvellier, un écrivain belge situé non loin. Les jolis dessins, fins et poétiques, de l'illustratrice sont d'ailleurs exposés à l'église Saint-Étienne de Beaugency, jusqu'au 4 avril.

Marie-Laure est venue acheter, pour son propre plaisir, *Le bois dormait* (18 euros). Habituée du salon, elle fait le plein de livres dédicacés, notamment par Geoffroy de Pennart. Elle les offrira, pour leur anniversaire, à son père, son filleul et son neveu.

Cette passionnée n'est pas la seule à revenir, régulièrement, sur ce salon à la renommée déjà bien assise. C'est le cas de Lilou et de sa maman. Ou de Laetitia, qui vit à Baule avec ses enfants d'un peu plus de 3 et 10 ans, bien qu'elle-même ne soit pas lectrice. « Mais je lis tous les soirs pour les enfants. La petite ramène un livre par semaine de l'école. Et nous en empruntons. »

Minute papillon !

Même chanson du côté de cette maman de deux enfants de 2 et 6 ans : « Je ne lis pas beaucoup, au désespoir de ma mère ». Cette dernière, institutrice à la retraite, à Meung-sur-Loire, tient cependant à transmettre sa passion à ses petites-filles. Sur le stand de Bayard jeunesse, elle les abonne à *Pomme d'Api* et *Tralalire*. Elle leur a également acheté *Petit ours brun est grognon*, *Les Questions des petits sur les émotions* (un thème à la mode) et, pour la plus grande, un livre sur la sexualité et la conception des bébés !

« Minute papillon ! » serait-on tenté de glisser à cette adorable petite lectrice. C'était le thème de l'année, sur le temps qu'il faut prendre, pour grandir et apprendre… Même si ce matin, les amateurs de littérature disposent d'une heure en moins pour se rendre au salon ! ■

PETITS ET GRANDS. Invitée d'honneur, Rébecca Dautremer dédicace ses ouvrages sur le salon et expose à l'église de Beaugency.

Le salon se poursuit jusqu'à ce soir, 18 heures

Horaires. Le salon continue, ce dimanche, de 10 heures à 18 heures, au complexe des Hauts-de-Lutz, à Beaugency. Entrée gratuite.

Rencontres avec les auteurs et les illustrateurs. Lecture avec Emma Giuliani, à partir de 4 ans, 11 heures, scène. Atelier tampon, avec Florian Pigé, à partir de 5 ans, 11 h 30, salle des jeux. Rencontre avec Geoffroy de Pennart, tout public, 14 heures, scène. Lecture suivie d'un atelier dessin avec Elis Wilk, à partir de 4 ans, 14 h 30, salle des jeux. Rencontre avec Laurence Nobécourt, tout public, 15 heures, scène. Lecture de poèmes, par Carl Norac, à partir de 8 ans, 15 h 15, café minute papillon. Atelier techniques mixtes, avec Ghislaine Herbéra, à partir de 6 ans, 15 h 30, salle des jeux.

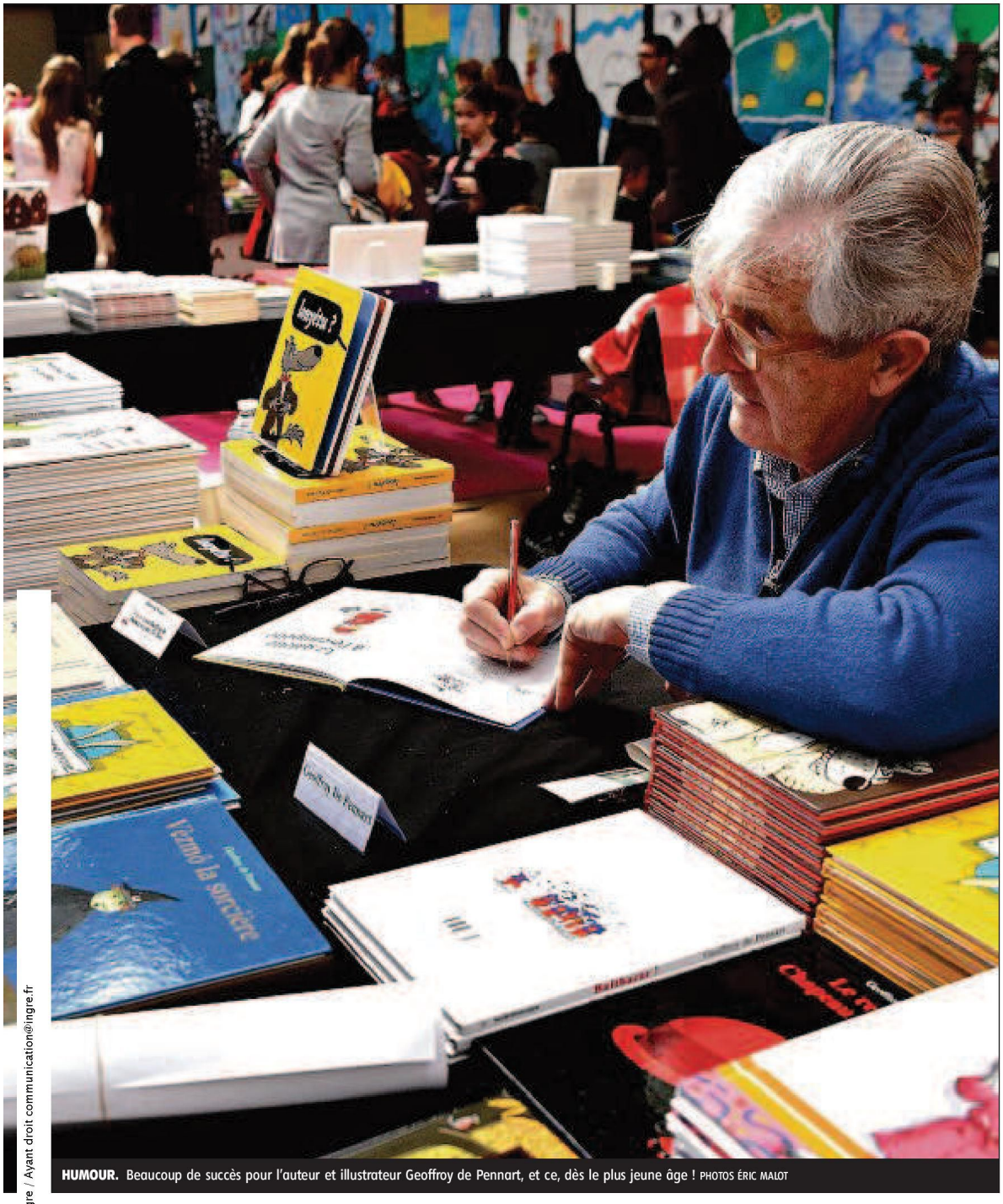
Spectacles. *Habit de nuit et de lune*, par France Quatromme, 10 h 15 et 11 h 15, salle des contes. *Tilou Tilou*, par la compagnie Théâtre Exobus, 14 h 30 et 16 h, salle des contes. Lectures d'albums, par Livre passerelle, les Fous de Bassan et Les Mille Univers à 11 h 30 et 16 h 30, au salon d'essayage et à la salle des libraires.

Expositions. - Mes petits papiers, illustrations originales de Rébecca Dautremer, exposition conçue par la galerie Robillard, à l'église Saint-Étienne, jusqu'au 4 avril. Visite ce dimanche de 10 heures à 12 h 30 et de 14 à 18 heures.
- L'univers de Geoffroy de Pennart, à la médiathèque La Pléiade de la CCTVL, à Beaugency, jusqu'au 3 avril.
- S'aimer, exposition conçue par les Éditions À pas de loups, passage Pellieux, à Beaugency, et mairie de Baule, jusqu'au 4 avril.
- Au jardin d'Emma Giuliano, à la médiathèque d'Épieds-en-Beauce, jusqu'à 5 avril.
- Petit à petit de Florian Pigé, à la médiathèque de Beauce-la-Romaine à Ouzouer-le-Marché, jusqu'au 5 avril.
- Le salon du livre s'affiche, à l'office de tourisme des Terres du Val de Loire, à Meung-sur-Loire, jusqu'au 5 avril.

Contact. Association Val de Loire, 45190 Beaugency. Tél. 02.38.44.75.66. www.valdelire.fr

jeunesse à Beaugency

LE FAIT DU JOUR



HUMOUR. Beaucoup de succès pour l'auteur et illustrateur Geoffroy de Pennart, et ce, dès le plus jeune âge ! PHOTOS ÉRIC MALOT

Mairie Ingre / Ayant droit communication@ingre.fr

EN CHIFFRES

4e
Avec un chiffre d'affaires de 340,4 millions d'euros en 2017, l'édition jeunesse reste, en valeur, la quatrième catégorie de l'édition en France, derrière la littérature, le scolaire et les sciences humaines et sociales. Représentant 12,8 % de parts de marché, ce secteur a connu, pour la première fois en 2017, une baisse d'activité de 6,58 %. *(Source : syndicat national de l'édition)*

11.000
visiteurs, l'an dernier, pour la 33e édition.

1.400
scolaires venus découvrir le salon, vendredi dernier.

5
librairies présentes : une de Vendôme, une de Beaugency et trois d'Orléans.

1
an de préparation.

120
L'association Val de Loire compte 120 bénévoles et un deuxième salarié, depuis peu.

Sur le web

Retrouvez la 34e édition du salon du livre jeunesse de Beaugency en diaporama photos.

www.larep.fr

« Apporter la lecture à ceux qui sont loin des lieux de culture »

Catherine Mourrain préside l'association balgentienne Val de Lire, organisatrice du salon.

■ ***Comment choisissez-vous les auteurs ?*** Ils sont choisis en fonction du thème. Ils sont auteurs de BD, d'albums, de documentaires… Nous mettons aussi à l'honneur, cette année, les Édition À pas de loups et invitons des librairies sur le stand desquelles les auteurs dédicacent leurs ouvrages.

■ ***Depuis quand présidez-vous l'association ?*** Depuis 2015. L'association existe depuis 2010. Le salon a été créé voilà 34 ans par des enseignants qui voulaient promouvoir une littérature de jeunesse de qualité.

ORGANISATRICE. Catherine Mourrain, présidente de Val de Lire.

■ ***Quel est l'objet de l'association, en dehors du salon ?*** C'est la lutte contre l'illettrisme, grâce à la lecture à haute voix. Nous lisons des albums jeunesse à divers publics – maisons de retraite, cours d'alphabétisation, petite enfance, collèges…– Nous avons un camion de lecture, le « Roulebarak » que nous promenons sur la communauté de communes de façon régulière. Nous l'arrêtons dans les parcs, à la guinguette, à la plage. Nous apportons la lecture à des populations qui sont éloignées des lieux de culture.

■ ***Combien de membres ?*** Nous sommes 120 bénévoles, dont trente lecteurs à qui nous offrons une formation, pour le choix des livres, des tranches d'âge. Nous avons eu une dizaine de lecteurs en plus en 2018 !

■ ***Comment a évolué le salon ?*** Il y a de plus en plus d'auteurs invités. La qualité est le critère numéro un. Le salon est devenu un événement dans la région. Les enfants de l'ancienne communauté de communes de Beaugency reçoivent deux fois 5 euros à dépenser sur le salon : cela incite les familles à venir. Nos interlocuteurs estiment que les enfants d'ici ont une bonne culture littéraire. ■

La République du Centre, 4 avril 2019, La Ferté Saint Aubin

Une illustratrice jeunesse en dédicace

Invitée du Salon du livre jeunesse de Beaugency, l'illustratrice Audrey Calleja a fait escale à la bibliothèque où l'attendaient de petits écoliers.

Audrey Calleja est diplômée de l'école des Beaux-Arts de Saint-Étienne et vit à Lyon. Elle mélange des techniques variées et pimente ses illustrations, au trait fin et poétique, de papiers, tissus, et autres matières à motifs géométriques et floraux, collés puis redessinés au gré de sa fantaisie. Elle travaille également comme illustratrice pour la presse.
Elle observe le monde avec ses crayons

À la rencontre des classes de CP de Mmes Bourillon et Jumeau, l'illustratrice a répondu aux questions des enfants. Elle a admiré et commenté les créations des écoliers réalisées autour de ses ouvrages, notamment Escargots à gogo, Contes du bout des doigts ou encore Adèle Mortadelle. Audrey leur a également dévoilé tous les secrets du métier : comment traduire un texte ou une idée en image.

De son univers graphique nimbé de poésie, Audrey Calleja dessine les contours d'un trait délicat et en peint le cœur avec douceur. Ses esquisses, consignées dans son carnet de route, viendront embellir les feuillets du livre terminé. Sa visite, grandement appréciée, s'est finie autour d'une séance de dédicace.

La République du Centre, 1e mars 2019

Ils ont choisi le lauréat du prix Asklund

Mercredi après-midi, des élèves des écoles élémentaires de Beaugency, Tavers, Baule et Beauce-la-Romaine, ainsi que des collèges la Maîtrise et René-Cassin, se sont retrouvés en mairie pour décerner le quatrième prix Jacques Asklund, attribué à l'occasion du Salon du livre jeunesse qui se tiendra les 29, 30 et 31 mars.

Quatre auteurs en compétition

Quatre livres étaient en compétition : Les filles de la pluie de Jérôme Leroy ; Le mot d'Abel de Véronique Petit ; Alexandre de Bertrand Puard et Le grand livre de l'horreur de N.M. Zimmermann. Après un temps d'échanges au cours duquel les enfants ont argumenté leur choix, le résultat des votes est tombé. Mais, ce dernier ne sera dévoilé que lors de l'inauguration du salon.

Parmi les critères de sélection retenus par le comité qui s'en charge – des bibliothécaires, des enseignants et des membres de l'association Val de Lire –, figurent le fait que les auteurs doivent écrire en français, qu'ils s'engagent à participer au salon et à intervenir dans les classes.

La République du Centre, 2 avril 2019

Véronique Petit, lauréate du prix Jacques Asklund

Être choisi par les enfants lecteurs est important pour un auteur jeunesse.

Le prix Jacques-Asklund (prix de la meilleure intrigue) a été remis à Véronique Petit pour son roman *Le mot d'Abel*, cette année, à l'occasion du 34e Salon du livre jeunesse de Beaugency. Il a été attribué suite aux votes des écoliers locaux.

La République du Centre, 16 mars 2019

Les mondes de Rébecca Dautremer

L'église Saint-Étienne offre un bel écrin pour les univers enchanteurs de Rébecca Dautremer.

Invitée d'honneur du 34 e Salon du livre jeunesse de Beaugency et Saint-Laurent-Nouan, Rébecca Dautremer expose actuellement à l'église Saint-Étienne.
Mercredi soir avait lieu le vernissage de l'exposition consacrée à l'œuvre de Rébecca Dautremer, à l'église Saint-Étienne. Cette rétrospective, intitulée « Mes Petits papiers », donne à voir une sélection de ses illustrations réalisées depuis près de vingt ans. Ces images – pour la plupart des planches et peintures originales – sont extraites d'albums pour la jeunesse, mais aussi de romans illustrés pour les plus grands.

Le style unique de l'artiste

Diplômée en graphisme des Arts Décos de Paris, Rébecca Dautremer s'est tournée vers l'illustration jeunesse à l'occasion d'un premier album, sorti en 1996. Il sera suivi de beaucoup d'autres, parmi lesquels *L'Amoureux* ou encore le célèbre *Princesses oubliées ou inconnues*.

Un simple coup d'œil suffit à reconnaître le style unique de l'artiste, très soigné, poétique, fourmillant de détails. Ses originaux, au format géant, véritables œuvres d'art, sont de véritables images à contempler, sans se lasser.

La République du Centre, 20 mars 2019

Jusqu'au 5 avril, à la galerie de la mairie, Cécile Roumiguière expose les illustrations du livre S'aimer. À l'occasion du vernissage, Brigitte Lahn, adjointe à la communication et la vie culturelle, a accueilli les enfants des écoles, en compagnie d'Anouk Gouzerh, animatrice du Salon du livre jeunesse de Beaugency.

C'est le travail de 39 illustrateurs qui a donné relief au plus grand des sentiments, à lui dessiner des paysages et des visages. Intime et universel, le voyage merveilleux évade, exalte, lie, tel ce fil couleur fièvre qui court à travers les pages, si fragile... si précieux.

Ces artistes ont inspiré Cécile Roumiguière qui offre un dialogue, et s'exprime ici dans la plus poétique des langues. Qui sait au juste comment se conjugue le verbe aimer ?

La République du Centre, 28 mars 2019

Le salon du livre jeunesse ouvre vendredi.

Un événement dont la notoriété dépasse largement les limites du département.

Le 34e Salon du livre jeunesse de Beaugency et Saint-Laurent-Nouan débutera vendredi et se poursuivra jusqu'à dimanche, au complexe des Hauts-de-Lutz à Beaugency. Avec, pour invitée d'honneur, l'illustratrice Rébecca Dautremer.

Le thème, « Minute Papillon ! », fait référence au temps, un temps pour grandir, un temps pour découvrir, un temps pour construire. Et, lors de l'inauguration du salon, vendredi, à 18 h 30, sera remis le prix Jacques- Asklund, en présence du lauréat.

Au fil des éditions, cette manifestation a pris de l'ampleur, avec 25 auteurs\illustrateurs invités ; 130 rencontres dans les classes, de la maternelle au lycée ; huit expositions dans huit lieux différents ; treize séances de contes et spectacles ; six compagnies de théâtre ; trois jours de lecture à haute voix ; une quinzaine d'ateliers ; plus de trente partenaires ; 140 mètres linéaires de livres ; 120 bénévoles ; 70 classes attendues vendredi et 11.000 visiteurs sur trois jours l'an passé.

La République du Centre, 30 mars 2019

Le superbe salon du livre jeunesse de Beaugency se poursuit ce dimanche.

Les enfants de tous les âges peuvent profiter des jeux, spectacles, démonstrations, lectures... et rencontrer plus de vingt illustrateurs et auteurs. À commencer par l'invitée d'honneur, Rébecca Dautremer. Les jolis dessins poétiques de l'invitée d'honneur, Rébecca Dautremer, séduisent autant les enfants que leur maman. Non loin, l'auteur et illustrateur Geoffroy de Pennart rencontre autant de succès avec ses petits livres humoristiques. Plus de vingt illustrateurs et auteurs de livres, albums ou bande dessinées pour la jeunesse sont ainsi invités, depuis vendredi et jusqu'à ce dimanche 31 mars, à 18 heures, au complexe des Hauts-de-Lutz, à Beaugency.
Même si le thème, cette année, s'intitule "Minute papillon!", il n'y a pas une minute à perdre : courez-y vite. L'entrée est gratuite et il y en a pour tous les goûts et tous les âges, dès la petite enfance !

Carole Tribout / Photos de Eric Malot

La République du Centre, 15 mars 2019

La salon du livre jeunesse s'affiche.

Les affiches du Salon du livre jeunesse de Beaugency sont à l'honneur à l'office du tourisme de Meung.

Lundi, à l'office de tourisme de Meung, avait lieu le vernissage de l'exposition d'affiches du salon du livre jeunesse de Beaugency. « L'idée est de dépasser les frontières de la commune et de créer du lien entre les villes de la communauté de communes », explique Benoît Christen, directeur de l'office de tourisme intercommunal.
Des œuvres à part entière
« Lors du salon du livre, l'artiste invité d'honneur de l'édition, a la lourde tâche de réaliser l'affiche », précise Catherine Mourrain, présidente de l'association Val de Lire. « Nous avons, ici, certaines affiches originales, il s'agit d'œuvre artistique à part entière. »

Les 34 affiches des 34 éditions ne sont pas toutes présentes mais l'on a un panel des différentes techniques utilisées pour leur réalisation. Une véritable invitation à l'imagination des petits, et des grands. Tout comme les livres jeunesse, ces affiches ont plusieurs degrés de lecture et militent pour un partage intergénérationnel de la lecture. Une belle initiative et une exposition à ne pas manquer !

La Nouvelle République, 3 avril 2019, Saint-Laurent-Nouan

Le salon du livre jeunesse en partenariat avec Beaugency est organisé par l'association Val de Lire. Il avait pour sa 34e édition retenu le thème « Minute papillon !... un temps pour grandir, un temps pour découvrir, un temps pour construire ».
La médiathèque Phillipe Barbeau inaugurait, jeudi 28 mars, une magnifique exposition de dessins originaux (pastels gras et collages informatiques) de l'auteur et illustrateur Mickael El Fathi. A cette occasion, il a régalé une soixantaine de spectateurs avec un conte lu par Lili Grain d'Orge et illustré en direct (vidéoprojection). Le conte dessiné « Au pays des loups qui chantent » tout en musique et poésie nous a entraînés très loin en Mongolie (Mickael est aussi un grand voyageur !). Deux grandes fresques réalisées sous ses conseils à la maternelle par les grandes et moyennes sections étaient exposées au centre culturel Jean-Moulin.

La Nouvelle République, 8 avril 2019

Le salon du livre aux p'tits castors

Dans le cadre de la 34e édition du salon du livre de Beaugency, les quatre classes de l'école maternelle Les P'tits Castors de Saint-Laurent-Nouan ont eu la chance de pouvoir recevoir des auteurs en classe. Ici, Michaël El Fahti, auteur et illustrateur est intervenu auprès des élèves les plus grands, avec beaucoup d'humour et de poésie...

Loiret Magazine n°16

JEUNESSE

La saison des salons du livre jeunesse est revenue

En mars, lis ce qu'il te plaît, pourrait-on dire aux enfants. Et grâce aux deux salons du livre, du Pithiverais, les 23 et 24, et de Beaugency, du 29 au 31, ils auront le choix. Choix des auteurs, des illustrateurs et des livres !

Carl Norac, auteur orléanais bien connu, rencontrera son public sur les deux évènements. Il avait confié à *Loiret mag*, en mai 2013 : *« En intervention, quand les enfants me demandent comment je trouve l'inspiration, je fais mine d'attendre : "j'attends l'inspiration, mon idée est en retard !", de chercher dans mes poches "où est passée mon idée ?" »* De l'inspiration, il en a eu lorsqu'il a écrit avec Rébecca Dautremer, dessinatrice, invitée d'honneur de Beaugency, *Sentimento* et *Swing café*. C'est elle qui illustre superbement le thème du salon sur l'affiche : Minute Papillon !… Un temps pour grandir, un temps pour découvrir, un temps pour construire. Dans le Pithiverais, le prix Livrami récompensera un auteur qui aura écrit dans le thème choisi : Couleur(s).

Demandez le programme

Bernadette Després*, créatrice de Tom-Tom et Nana, Guy Jimenes et Gwladys Constant, Loirétains tous les trois, sont invités à Pithiviers. Martin Desbat, Geoffroy de Pennart et Anne Montel le sont à Beaugency.

Ces deux manifestations pousseront les murs : interventions dans les écoles ; expositions ; formations ; concours ; spectacles ; lectures de contes…

Les éditeurs et libraires accueilleront les auteurs et illustrateurs qui dédicaceront leurs livres suscitant parfois vocations et confidences de la part de leurs lecteurs.

Le Département partenaire

« Dans le cadre du schéma départemental de la Lecture publique, le Département propose, à Pithiviers, l'intervention de la conteuses Gigi Bigot », déclare Laurence Bellais, vice-présidente chargée de la Culture.

ÉDITH COMBE

La saison se poursuit :

- **Salon du livre des auteurs loirétains** de Fay-aux-Loges, dont une partie est consacrée à la jeunesse, le 19 mai 2019 ;

Beaugency mag n°13

Rêvons avec Val de Lire

Le 34e Salon du livre jeunesse de Beaugency et Saint-Laurent-Nouan, organisé par Val de Lire, aura lieu les 29, 30 et 31 mars 2019 au complexe des Hauts-de-Lutz.

A l'honneur au 34e Salon du livre jeunesse, la littérature jeunesse qui invite à la lenteur, à la contemplation, à la rêverie, au pas de côté. Le thème retenu, « Minute Papillon ! », permet en effet d'évoquer la nécessité de prendre le temps de s'arrêter pour réfléchir, ressentir, comprendre le monde qui nous entoure mais aussi susciter l'idée qu'il est encore temps de le transformer, d'agir, d'accueillir. Place, donc, à une littérature refuge où les personnages grandissent, évoluent, se transforment. Mais aussi à une littérature qui donne à expérimenter, à prendre conscience du monde et des autres.

Rébecca Dautremer sera l'invitée d'honneur. Son premier album, en 1996, chez Gautier-Languereau, a été suivi de nombreux succès parmi lesquels *L'Amoureux* et le célébrissime *Princesses oubliées ou inconnues*. Un coup d'œil suffit à reconnaître son style unique.

Vous pourrez prendre le temps de rencontrer tous les auteurs présents, de discuter avec eux, mais aussi de vivre pleinement ce salon à votre rythme : ateliers, jeux, espaces parents vous permettront de marquer une pause, de profiter d'un véritable lieu de vie.

Par ailleurs 130 rencontres dans les classes sont prévues, de la maternelle au lycée, sur le territoire des Communautés de communes des Terres du Val de Loire, du Grand Chambord et d'autres communes. La journée de formation tournée vers les professionnels et passionnés aura lieu le mercredi 13 mars au théâtre du Puits-Manu.

Entrée gratuite. Pour les contes et spectacles, pensez à réserver au 02 38 44 75 66 du 4 au 22 mars. Programmation sur www.valdelire.fr